

Produktinformation



WAGNER RICHARD - Ring des Nibelungen 19LP Box (180g)

Art-Nr.: n-tes-11918 / Hersteller: DECCA



UVP 575,13EUR

560,50EUR / Schallplatte
inkl. 16% MwSt. inkl. Versand

🕒 Lieferung in 3-6 Tagen (soweit verfügbar beim Lieferanten)

Zustand: Neuware
Land Pressung: U.S.A.

Richard Wagner - Ring des Nibelungen

Liveeinspielung auf 4 Wagner Boxen mit insgesamt 19 LP's - 180 Gramm audiophile Edition von Testament (DECCA)

Aufnahme Pressung



Richard Wagners „Der Ring des Nibelungen“ ist ein aus vier Teilen bestehender Opernzyklus. Wagner schrieb hierzu den Text, komponierte die Musik und gab szenische Anweisung vor. An diesem Werk, das auch „Opus magnum“ genannt wird, hat Wagner mit Unterbrechungen von 1848 bis 1874 gearbeitet.

Nach über 50 Jahren ist dies die Erstveröffentlichung der, bei den Bayreuther Festspielen im Juli des Jahres 1955 aufgezeichneten, allerersten Stereoaufnahme des kompletten Operzyklus unter der musikalischen Leitung von Joseph Keilberth.

In den Jahren 1952 bis 1956 dirigierte Keilberth insgesamt 56 Vorstellungen bei den Richard-Wagner-Festspielen in Bayreuth. 1955 wurde dort der Ring des Nibelungen im Auftrag der Firma Decca erstmals als Live-Mitschnitt in Stereo aufgenommen. Peter Andry der damals die Leitung des Decca-Teams hatte, nahm diesen „Live“-Auftritt mit den Technikern Kenneth Wilkinson und Roy Wallace und Gordon Parry als Assistent auf. Durch den von Wallace entwickelten, zum damaligen Zeitpunkt, neuartigen Sechs-Kanal-Mischers war das Team in Lage sowohl Stereo- als auch Mono-Aufnahmen zu machen.

Die Veröffentlichung war vorbereitet, jedoch führten rechtliche Gründe leider dazu, dass diese Aufnahmen nicht veröffentlicht werden durften.

Inzwischen hat die Firma EMI die Exklusivrechte für die Aufnahmen aus Bayreuth erworben. Im Jahr 2006 wurden diese Aufnahmen dann zum ersten Mal veröffentlicht.

Mit dieser allerersten Aufnahme haben wir nun die Gelegenheit die Leistungen von Hans Hotter (Wotan, Wanderer), Astrid Varnay (Brünnhilde), Ramon Vinay (Siegfried), Josef Greindl (Hagen), Paul Kuen (Mime) und Wolfgang Windgassen (Siegfried) sozusagen „live“

Produktinformation



miterleben zu können. Hauptsächlich wird das besondere Zusammenspiel zwischen Bühne und Orchestergraben, wie auch die außergewöhnliche Akustik des Bayreuther Festspieltheaters dieser brillanten Stereoaufnahme wiedergegeben. (c)

4 Wagner Boxen enthalten:

SBT 1390 - Das Rheingold (3 LP)

SBT 1391 - Die Walküre (5 LP)

SBT 1392 - Siegfried (5 LP)

SBT 1393 - Götterdämmerung (6 LP)

verfügbare Optionen

Schallplatten Pflege (Wäsche)

ohne Behandlung der Schallplatte

Standard LP Wäsche (+22,04EUR)

LP Wäsche + Oberflächenversiegelung LAST 2 (+53,78EUR)

Hüllenwechsel

ohne Wechsel

neue besch. Standardhülle (+5,51EUR)
