

Pro-Ject Primary E & Primary E Phono

Plug & Play-Plattenspieler mit Qualitätstonabnehmer von Ortofon



Vinylplatten zu hören ist erneut zu einem breiten Trend geworden. Viele Anbieter, zunehmend aus Fernost, versuchen nun auf diesen Zug aufzuspringen. Es werden Geräte mit nach Hightech klingenden Funktionen und mit bekannten, klangvollen Markennamen feilgeboten. Ins Hintertreffen gerät hierbei oft das, was einen guten Plattenspieler ausmacht.

Viele dieser Spieler sind von mechanisch einfacher Machart. Dünnes Plastik ist der hauptsächlich zum Einsatz kommende Werkstoff. Sie tragen wackelige Plattenteller und Tonarme, bei denen sogar manchmal die Auflagekraft für den Tonabnehmer nicht einstellbar ist. Mit zu hoher Auflagekraft gespielt, nimmt die wertvolle Schallplatte schnell Schaden.

Weniger ist mehr! Unter Verzicht auf unnötige Funktionen wird beim Primary E der Fokus auf die essentiellen Komponenten wie Tonabnehmer, Tonarm, Antriebsmotor, Plattentellerlager und Plattenteller gerichtet.

Nur ein mechanisch solide aufgebauter Spieler, dessen Tonarm den Tonabnehmer exakt und plattenschonend führen kann, führt zu einem befriedigenden Ergebnis.



Gegengewicht und Tonabnehmer des Spielers sind vormontiert. Einstellungen oder Justagen müssen nicht vorgenommen werden.

Nach Entfernen der Transportsicherung, Auflegen des Riemens und Abnehmen des Nadelschutzes ist der Plattenspieler sofort spielbereit.

Pro-Ject Primary E & Primary E Phono



Choose your style and colour up your life!

Zu haben in matt schwarz, matt weiß und matt rot.

Optionaler Plattenteller aus satiniertem Acryl.

Der Acrylteller verbessert den Klang und macht den Spieler noch eleganter.



Technik für den guten Klang!

Laufwerk

- Ein leise laufender Antriebsmotor mit einem zweistufigen Pulley treibt über einen außen laufenden Riemen den Plattenteller an.
- Das aus verdichteten Holzfasern gefertigte Chassis steht auf als Schockabsorber funktionierenden Füßen.
- Der Plattenteller besteht aus verdichtetem Holzfasermaterial und einer Tellerauflage aus Filz
- Eine Laufbuchse aus Sinterbronze bildet das Tellerlager, in dem eine verchromte Edelstahlachse von hoher Passgenauigkeit auf einem Teflon-Lagerboden läuft.
- **Nur Pro-Ject Primary E Phono.** Integrierter Phono-Vorverstärker und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal
- Eine transparente, auf Scharnieren gelagerte Staubschutzhaube aus Plexiglas liegt bei.

Tonarm

- Lieferung mit montiertem und justiertem MM-Tonabnehmer von dänischen Analog-Spezialisten Ortofon
- Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 3,5 - 5,5g Gewicht. Auflagekraft und Antiskating-Kompensation sind für den montierten Tonabnehmer voreingestellt. Die Einstellung für die Antiskating-Kompensation kann nicht verändert werden!
- Anschluss: **Pro-Ject Primary E Phono-Eingang/MM.** **Pro-Ject Primary E Phono** Hochpegeleingang

Technische Daten

Ausgangsspannung Tonabnehmer:	4,5mV
Abschlusswiderstand Tonabnehmer:	47kOhm (Phono MM)
Geschwindigkeitsumschaltung:	33 und 45 U/min manuell
Maße B x H x T:	420 x 112 x 330mm

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten
 Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt



Lautsprecher, Lautsprecherständer, Möbel und Lampe nicht im Lieferumfang!